



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

## Oskisches.

1) Die dritte pers. plur. zeigt im oskischen, soweit wir es bis jetzt kennen, zwei verschiedene formen, in denen es nach zwei seiten von der analogie des lateinischen, wie der meisten europäischen sanskritsprachen abweicht. Fassen wir diejenigen stellen zusammen, in denen lesart und construction unzweideutig erscheint, so erhalten wir folgende formen:

3. sing. ind. íst C. A. 12. 15. 31. 33. 34. 49. 56, (eít XXIX. b. ?) faamat XXIX. a. b. *angit*, úpsed IV. aíkdafe V. prúffed XVIII. prúfatted XXI. XXIV. aamanaffed XXI. XXII. kúmbened C. A. 10. deded XX. XXIV. *herest*, *perlemest*, *didest*, *fusid* C. A. 19, *fust*, *urust*, *hipust*, *fefacust*, *cebnust*, *pertemust*, *deivast*,  
conj. stait Ag. 48, *fuid*, *hipid*, *pruhipid*, *fefacid*, *deivaid*,  
imp. estud, *factud*, *deivatud*, *licitud*,  
3. plur. indic. set C. A. 16. Ag. I. TB. 25, *ovπσενς* XXXIX. amfret C. A. 33. 46. fufans C. A. 10. tribarakattuset C. A. 39. 42. eestínt Ag. 26;  
conj. staiet C. A. 58, .erríns C. A. 54, tribarakattíns C. A. 48, patensíns C. A. 50. 51, *deicans*,  
imp. eítuns XXIX a, *deivatuns*.

Wir finden also die ursprünglichere form auf -nt mit ausnahme eines einzigen falles nirgends, sondern durchgängig entweder -ns mit verwandlung des t in s, oder -et mit verlust des nasals. Das verhältniß zwischen beiden formen scheint folgendes zu sein: wo die endung -nt an den vocal der wurzel (fufans) oder des tempus- oder moduscharacters (*ovπσενς*, patensíns, eítuns) unmittelbar antreten konnte, blieb der nasal, nur t ging in s über; wo dagegen ein bindevocal nöthig wurde (set, staiet), fiel der nasal fort, und t blieb unverändert. Das oskische steht also in dieser beziehung in ziemlich genauer analogie mit dem griechischen, wie mit dem skr., nur dafs es in der consequenz einen schritt weiter gegangen ist, als beide sprachen; denn während sie im medium zwischen *νται*, *ντο*, ntê, nta, ntâm und *αται*, *ατο*, atê, ata, atâm wählen, hat das griechische im activ durchweg sein *ν* oder dessen nachwirkung (*ᾱσι* = *αρι*, *ουσι* = *ορι*) bewahrt, das skr. das n nur in den reduplicirten formen (bibhrati) aufgegeben. Die einzige form im oskischen, die das -nt ganz unverändert behalten hat, ist eestínt; den grund davon vermag

ich freilich ebensowenig anzugeben, als den des eigenthümlichen umlauts. Räthselhaft erscheinen zwei formen der TB *censaxet* 19 und *angetuxet* 20, die man nach der obigen zusammenstellung für plur. halten sollte, während die construction in beiden fällen auf sing. hinzuweisen scheint.

2) Das *iu* in *tiurri*, *diumpaís*, *eítuwa*, *niumsis* hat Mommsen mit dem neapolitanischen *ie* verglichen; mir scheint eine andere analogie noch näher zu liegen. Wie nämlich zwischen dem *u* der übrigen roman. sprachen und dem *ü* des franz. das engl. *iu* in der mitte liegt, so erscheint mir dies osk. *iu* als eine vermittlung zwischen dem lat. *u* und dem gr. *v*. Man berücksichtige dabei den übergang des *τ* in *σ*, der vor *v* bisweilen, vor *ι* fast regelmässig eintritt, die ahd. schreibung *iu* nicht blofs für den ahd. diphthong *eu*, *ie*, sondern auch für den umlaut des *u*, endlich die griech. schreibung des oskischen *Νιμσοδης* = *Niumsieis* gegenüber dem *Ἀππελλουμη*, *πωτ* u. a. Sollte etwa *iu* gar nur bezeichnung des *ü*-lautes sein?

3) C. A. 20—23 wird umbr. sprachd. I, 167 folgendermassen ergänzt: *eíseís sakarakeís í[ním] tereís fruktatiuf fr[uk-tatiuf] múiníkú pútúru[mpíd estu]d*, dem sinne nach gewiss vollkommen angemessen. Nur befriedigt uns die lesung des letzten wortes insofern nicht vollständig, als der stein, wenn die zeichnung bei M. richtig ist, unzweifelhafte spuren eines *i* zeigt. Ebenso unzweifelhaft ist es aber, daß M.'s ergänzung *fusid* falsch ist, selbst angenommen, daß der stein *fusid* gestatte; denn so oft formen auf *-síd* (oder *-st*) vorkommen, zeigen sie nicht imperativbedeutung, sondern die eines fut. oder fut. ex. Wenn ich deshalb vorschlage, die noch unbelegte form *fuvid* zu lesen, so mag das auf den ersten blick sehr kühn scheinen; die kühnheit ist indessen nicht so groß, wenn man bedenkt, daß das *eituas*, *eituam* der TB. in den älteren inschriften als *eítuvas*, *eítuвам* erscheint, folglich das *fuid* der TB. im altoskischen *fuvid* lauten mußte. Ein anderes bedenken, welches man daraus entnehmen könnte, daß *fuid* immer nur in verbindung mit der negation mit imperativbedeutung vorkommt, wird wohl hinreichend durch die augenscheinlich imperativisch gebrauchten conjunctive *patensins* C. A. 51, *[h]erríns* 54, *staíet* 58, *staít* Ag. 23 wiederlegt.

4) C. A. 16. *paí teremenniú* A. wird umbr. sprachd. I, 167 übersetzt: *ubi terminalia-probata sunt*. Einfacher scheint mir, in

paí die zu teremenniú gehörigen n. pl. n. zu suchen: quae terminalia-probata sunt. Wie im lateinischen den mehrsilbigen formen auf -a die einsilbigen haec, quae sowohl im neutrum pl. wie im fem. sg. gegenüberstehen, so hat wahrscheinlich auch im osk. den mehrsilbigen auf -ú, -o in beiden fällen das einsilbige paí gegenübergestanden. Der locativ wird nicht nur entbehrlich durch das adv. puf, sondern man sieht auch nicht ab, auf welches femininum paí sich an unsrer stelle beziehen sollte. (Einem qua, was man allenfalls voraussetzen könnte, würde wohl eher ein osk. pad entsprechen).

##### 5) Die demonstrativpronomina im oskischen (und umbrischen).

Ueber die oskischen demonstrativa ist mit ausnahme einiger andeutungen in den umbr. sprachd. noch nichts einigermaßen befriedigendes gesagt worden. Bei Peter stehn *izic*, *eizuc*, *ioc*, *idic* in buntem gemisch neben einander; Mommsen hat zuerst in den oskischen studien wenigstens die verschiedenen reihen im ganzen richtig herausgefunden, indessen irriger weise theils eks- und eís- gleichgestellt, theils sämtliche andere formen nur als ergänzungen zum stamme i angesehen, wie er denn in den unterit. dial. alles wieder durcheinander wirft; bei Corssen läuft neben einigem wahren noch viel falsches unter. In den umbr. sprachd. I, 134 ff. finden wir zuerst einen unterschied der bedeutung zwischen den verschiedenen stämmen bemerkt; leider ist jedoch dabei den verf. ein versehen begegnet, welches sie verhindert hat, die richtige analogie zwischen den umbr. und osk. pronominalformen zu verfolgen.

Ganz richtig wird nämlich als eigentliches substantivpronommen = lat. is mit dem umbr. erek das osk. *izic* zusammengestellt, von dem uns aber nur folgende formen bekannt sind: n. sg. m. *izic* TB. (1?) 7. 14. 29. 30. überall subst. gebraucht, f. *íúk* C. A. 39. 42. adjectivisch (*íúk tribarakkiuf íním úíttiuf*), n. *ídík* C. A. 17. 18. adj. = *idic* TB. 6. 9. 30. subst., acc. m. *ionc* TB. 12. 17. 26. subst., n. a. pl. n. *ioc* TB. 5. adj., sämtlich mit angehängtem k. Zu demselben stamme würde *exum* als g. pl. gehören (TB. 10), falls es wirklich pron. wäre, sowie *íp* C. A. 34. (26?) = *ibi* und *ísídum* XXIV. (XX. XXI.) = *idem* ebendaher stammen; *ex aiscen ligis* TB. 25. ist aber falsche abtheilung st. *exaiscen* (es müßte vielmehr *iaiscen* lauten).

Unrichtig erscheint dagegen die vergleichung des osk. *eísú*

mit umbr. *esu*, sobald man die bedeutung genauer verfolgt, in der sich deutlich ein gegensatz kund giebt. Gerade so wie nämlich im umbr. *hic* und *ille* durch *esu* und *eru* bezeichnet werden, finden wir im osk. *eksú* und *ekú* dem *eisú* entgegengesetzt, wie folgende zusammenstellung der betreffenden stellen zeigen mag. Das nächstliegende (*hic*) ist bezeichnet durch: *ekss adv. = sic*, C. A. 10. *ekss kúmbened* mit beziehung auf das unmittelbar folgende, TB. 7. *piei ex comono pertemest* mit bezug auf das eben angeführte; *ekkom* (st. *ekdum*?) C. A. 27. 41. offenbar = *item*; abl. m. n. *eksuk* (st. *eksudk*) XXIX. a. b. *eksuk amvianud* dem durch die inschrift bezeichneten; abl. f. in *post exac* TB. 8. 23. = *posthac*, deutlich unterschieden von *post eizuc* 29. 30. (dort ist von der zeit, nachdem das gesetz erlassen ist, die rede, hier von der, nachdem jemand *tacusiim nerum fust*); abl. pl. f. in *exaiscen ligis* TB. 25. (das vorliegende gesetz); endlich *contrud exeic* TB. 11. 17. 26. syntactisch zwar nicht ganz klar (etwa *contrud* mit dem *loc.*?) wohl aber in seiner beziehung auf das nächstliegende. Ebenso die formen *ekask* Ag. 26. n. pl. f.; *ekík* V. (acc. n. zu *sakaraklúm*, oder *adv. = hic*?); *ekak* XX. XXIV. (abl. f. statt *ekadk*?), *eka* XIV. und *ekhad* XXVI. werden wir also wohl auch so fassen müssen.

Hingegen beziehn sich auf das entferntere (*ille*): *eiseis* g. sg. n. in C. A. 20. *eiseis sakarakleis*, m. (subst.) in TB. 22. *paei eizeis fust*; *eisei* oder *esei* loc. m. n. C. A. 46. 49. 51. und mit *c* TB. 7. *eizeic zicelei* (in jenem gebiet, in jenem schatz, an jenem tage), subst. TB. 21. in *eizeic vinciter* (wenn er dabei ertappt, dessen überführt wird; = *et in eo (con)vincitur* oder *vincitur*?); abl. sg. *eisúd sakaraklúd* C. A. 13., *eisucen ziculud* TB. 16., *post eizuc* TB. 29. (s. oben, was zu *post exac* bemerkt ist), auch wohl TB. 30. *eizuc ziculud*? und XXXVI. *εσοτ*; abl. pl. *op eizois* TB. 23. subst. = *coram illis*; *eizasc* TB. 9. (gen. f. zu *tangineis* oder acc. pl. zu *eituas*?); loc. fem. *eisai víai* C. A. 57.; abl. *eisak eitiuvad* XXIV. auf das *eitiuvam paam A.* zurückbezogen, *eizac egmad* TB. 10., gen. pl. *eizazunc egmaxum* TB. 24. Endlich das *adv. esuf* TB. 19. 21. (man sollte *eisuf* erwarten) dort in Bantia (man könnte also schon aus dieser stelle folgern, daß die inschrift nicht in Bantia, sondern in Rom abgefaßt sei).

Man sieht, überall deuten die formen mit *eks-* oder *ek-* auf ein *hic*, die mit *eis-* oder *eiz-* auf ein *ille* hin. Die herausge-

ber der umbr. sprachd. hätten sich deshalb in der I. 108. ausgesprochenen vermuthung, daß mit dem umbr. eru das osk. eisu zu vergleichen sei, nicht sogleich wieder durch umbr. esu sollen irre machen lassen. Außer der bedeutung weisen vielmehr auch die lautverhältnisse beider sprachen ganz entschieden auf eine solche identität hin. Das umbr. eru hat dieselbe verwandlung des s in r erfahren, wie der inf. eru, *erom* = esse, der gen. pl. hapina-ru, das pron. erek, das osk. eisu im neuosk. denselben übergang des s in z, wie in *ezum* = esse(?), im gen. pl. *egmazum*, im pron. *izic*; kurz, die analogie kann nicht vollkommener sein, zumal da umbr. e auch sonst dem osk. ei, *ei* entspricht (vgl. den gen. kapres und senateis). Danach hätten wir also das skr. ésha nicht in esu, sondern in eru = osk. eisu wiederzufinden. Es liegt uns nun nur noch ob, umbr. esu mit osk. eksú lautlich zu vermitteln. Auch das dürfte nicht schwer sein, wenn man bedenkt, daß in umbr. x nur in dem einzigen worte fratreks, *fratrex* sich findet, wogegen dem röm. dextro ein umbr. testru, *destru* entspricht (I, 81); nimmt man dazu, daß sich auch *essu*, *issoc* findet, so wird es sehr wahrscheinlich, daß ks sich in der mitte zu ss assimiliert und nur nach der gewöhnlichen umbr. schreibart (I, 70) einfach s geschrieben ist. Schwieriger ist die erklärang der osk. doppelform eks- und ek. An assimilation zu denken, verbieten formen wie meddiss aus (und neben *meddeiξ* \*); eher mag also in eks- eine doppelte zusammensetzung stecken, sodaß ek- auf skr. éka (vgl. *μῆν*, das mit *μία* und *μόνος* stammverwandt erscheint, und *δέ* aus *δρε* v. *δύο*; éka würde also einen, d. h. den crsten, den einen bezeichnen), eks- auf éka + sa (wie túvtíks aus túvtík-ā-s) zu beziehen wäre; doch will ich das nicht für gewißheit ausgeben. H. Ebel.

\*) Wo kk sonst im osk. erscheint, läßt es sich in dk, kd oder kt (?) auflösen, wie púkkapid (*pocapit*) = púdkapid, ekkum = ekdum (? merkwürdig neben *akdafed*, *liganakdikei*, *maakdiis*) *tribarakkiuf* etwa = *tribaraktiuf*? Dagegen konnte ks wohl nur in ss übergehn. Was das verhältnis von ks und ss im osk. betrifft, so scheint ks sich zu assimiliren, wenn es ursprünglich zusammenstiefs wie im nom. sg. meddiss XVIII., meddís XVI., oder der vocal der endung abfiel wie im nom. pl. meddiss XV. (*meddeiξ* XXXIX. vielleicht nur bezeichnung des ss, wie *ei* des í) — auch *estínt* mag sich so aus *eekstínt* erklären(?) — hingegen unverändert zu bleiben, wenn ein vocal am ende des stammes abfiel, wie in túvtíks. Das x in *prumedixud* weiß ich nicht zu erklären.